



Das [Kuratorium junger deutscher Film](#) ist die älteste und die einzige von allen Ländern gemeinsam getragene Filmförderinstitution in Deutschland. Im Fokus steht die Förderung erster oder zweiter Filmprojekte von Talentfilmschaffenden. In Kooperation mit dem [Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien](#) hat das Kuratorium zum 01.01.2026 auch die Verantwortung für die Talentfilmförderung des Bundes übernommen und ist damit die zentrale Einrichtung für die Förderung des Talentfilms in Deutschland.

Für den Ausbau der erweiterten Struktur suchen wir Sie zum nächstmöglichen Zeitpunkt als

### **Förderreferent:in (m/w/d)**

in Vollzeit.

Als Förderreferent:in betreuen Sie im kleinen Förderteam fachlich, organisatorisch und administrativ die Förderverfahren in allen Förderprogrammen der Talentfilmförderung.

#### **Das sind Ihre Aufgaben**

- Filmschaffende zu den Förderprogrammen beraten
- eingereichte Anträge für Stoffentwicklung, Projektentwicklung und Produktion prüfen und bearbeiten
- Einreichtermine und Jurysitzungen koordinieren und vorbereiten
- Projekte während des gesamten Förderprozesses kontinuierlich begleiten und prüfen
- die Evaluation und Weiterentwicklung der Förderprogramme mitgestalten
- an der Mittelbewirtschaftung und Budgetplanung mitwirken
- das Kuratorium auf Fachveranstaltungen und Festivals repräsentieren

#### **Das ist Ihr Profil**

- abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Film, Medien, Kultur- oder Geisteswissenschaften oder vergleichbarer Abschluss
- fundierte Kenntnisse und Erfahrungen im Bereich Filmkultur und -wirtschaft oder vergleichbarer kultureller Bereiche, idealerweise im Bereich des filmkünstlerischen Nachwuchses
- bevorzugt Kenntnisse im Umgang mit öffentlichen Mitteln und/oder Verwaltungsverfahren
- Erfahrung in kleinen oder mittleren Organisationen
- engagierte, strukturierte und eigenverantwortliche Arbeitsweise sowie klare, verbindliche Kommunikation und Teamfähigkeit



## **Das bieten wir**

- eine spannende und verantwortungsvolle Tätigkeit in der zentralen Einrichtung der Talentfilmförderung in Deutschland
- ein anspruchsvolles, sinnstiftendes Aufgabenfeld im Bereich der Film- und Talentförderung sowie die Mitarbeit an der strategischen Weiterentwicklung
- einen dem Aufgaben- und Verantwortungsbereich angemessen vergüteten Arbeitsvertrag in Anlehnung an TV-L
- 30 Tage Urlaub
- Angebot zum teilweise mobilen und flexiblen Arbeiten
- Möglichkeiten zur Fortbildung

## **Hinweise zum Verfahren**

Schwerbehinderte Bewerbende werden bei gleicher Eignung entsprechend den gesetzlichen Bestimmungen bevorzugt berücksichtigt und daher gebeten, in ihrer Bewerbung auf eine eventuelle Schwerbehinderung hinzuweisen und entsprechende Nachweise beizufügen.

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen unter Angabe des nächstmöglichen Eintrittstermins per E-Mail bis zum 03.08.2026 an:

Helga Binder, Leitung Förderung des Kuratoriums junger deutscher Film  
Mailadresse: [bewerbung@kjdf.org](mailto:bewerbung@kjdf.org) Betreff: Förderreferent:in

Es wird darauf hingewiesen, dass keine Eingangsbestätigungen verschickt werden.

Für die Einzelheiten der Datenverarbeitung verweisen wir auf unsere [Datenschutzerklärung](#).